

Evaluación Diagnóstica de los Aprendizajes de las Alumnas y los Alumnos de Educación Básica

Fase 4. Tercero y cuarto grados de educación primaria

Rúbrica del EIA-01. De allá vengo... De aquí soy

Estimada maestra, estimado maestro:

La Evaluación Diagnóstica de los Aprendizajes de las Alumnas y los Alumnos de Educación Básica para el ciclo escolar 2024-2025 se realizará a través de Ejercicios Integradores del Aprendizaje (EIA), los cuales fueron construidos por docentes con base en los Contenidos y Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA) del plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria vigente. En estos ejercicios, las y los estudiantes, a partir de situaciones contextualizadas, resolverán problemas y responderán preguntas abiertas. Con ello se pretende integrar un diagnóstico de los aprendizajes de niñas, niños y adolescentes de Educación Básica en los campos formativos de Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, y De lo humano y lo comunitario.

La rúbrica que se presenta a continuación le permitirá identificar los niveles de integración del aprendizaje y, a partir de ello, definir los aspectos a fortalecer para avanzar en el ciclo escolar. En esta rúbrica se establecen los criterios de valoración, las descripciones de cada nivel de integración y ejemplos de respuestas que pueden ser útiles para ubicar las respuestas de sus estudiantes. Tenga en cuenta que la rúbrica:

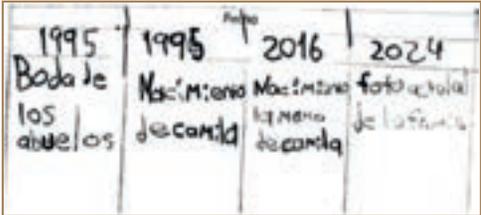
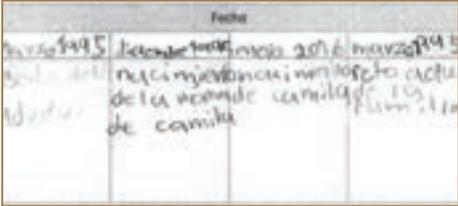
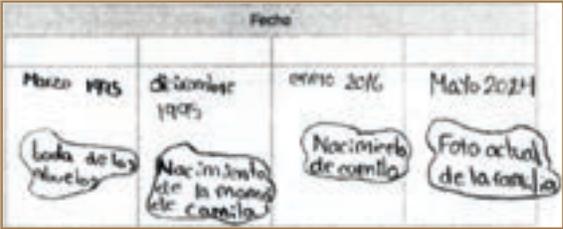
- Tiene cuatro niveles de integración:
 - 0- Sin evidencias de desarrollo del aprendizaje
 - 1- Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje
 - 2- En proceso de desarrollo
 - 3- Aprendizaje desarrollado
- El nivel 0 se omite en el formato de la rúbrica, considerando que en él se ubicarán todos los casos que se reconozcan como sin respuesta o sin relación con la consigna.
- Las descripciones de cada nivel de integración **no** son un reflejo exhaustivo de todas las respuestas posibles, son una guía para valorar y determinar el nivel en el que se pueden ubicar las respuestas.
- Los errores ortográficos o de gramática **no** deben ser considerados como un elemento para la valoración, a menos que un criterio así lo indique. El énfasis está en que las y los estudiantes demuestren lo que saben sobre los PDA evaluados.

La Secretaría de Educación Pública y la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación presentan estos ejercicios para apoyar su labor en la evaluación diagnóstica y proporcionar un insumo que le permita conocer mejor a sus estudiantes y fortalecer su trabajo en el aula.

Consigna: 1. Los abuelos de Camila le mostraron una caja con fotografías que están muy desordenadas; sin embargo, ellos escribieron la fecha de cada una de ellas para no olvidarla.

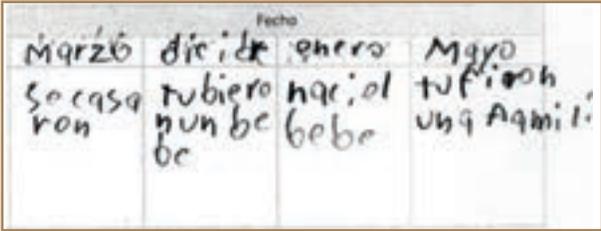
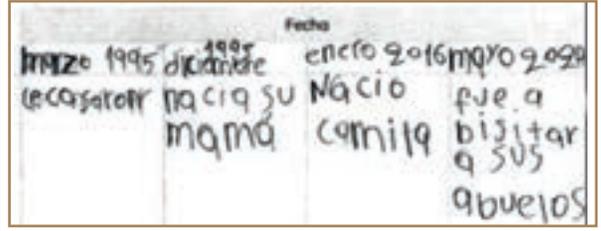
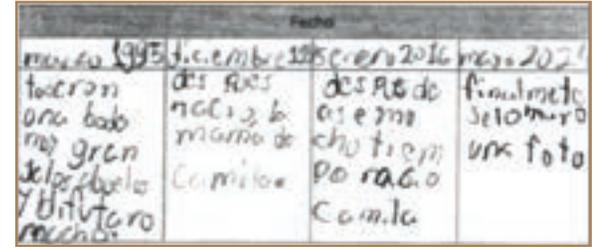
Campo formativo	Saberes y pensamiento científico
Contenido	Medición del tiempo.
PDA	Describe y registra cronológicamente en tablas, pictogramas o calendarios, hechos y fenómenos naturales y sociales en periodos (día, semana, mes y año), utilizando los términos de su comunidad (actividad recurrente durante todo el ciclo escolar); reconoce que el año está integrado por doce meses que ocurren cíclicamente.
Descriptor	Organizar en una tabla los acontecimientos en orden cronológico.

Inciso: a) Observa las fotos, ordénalas por la fecha en la tabla de abajo.

Criterio de valoración: 1a1. Ordenación cronológica de los acontecimientos		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Hasta dos de los acontecimientos están ordenados de acuerdo con el mes o año, el orden puede ser del pasado al presente o del presente al pasado. Las fechas pueden presentar dos o más errores en el orden cronológico u omitir mes y/o año.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Se muestran dos acontecimientos ordenados cronológicamente, falta el mes en todas las fechas.</p>	<p>Tres de los acontecimientos están ordenados de acuerdo con el mes y año, el orden puede ser del pasado al presente o del presente al pasado. Las fechas pueden presentar un error en el orden cronológico.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Se muestran tres acontecimientos ordenados cronológicamente y la última fecha no corresponde con el hecho.</p>	<p>Los cuatro acontecimientos están ordenados de acuerdo con el mes y año, el orden puede ser del pasado al presente o del presente al pasado. Las fechas tienen un orden cronológico sin errores.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Se muestran todos los acontecimientos ordenados del pasado al presente.</p>



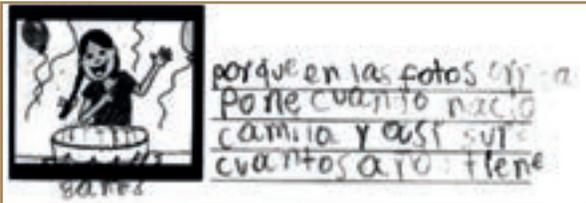
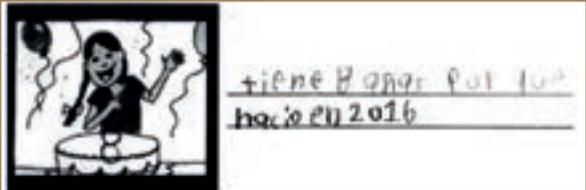
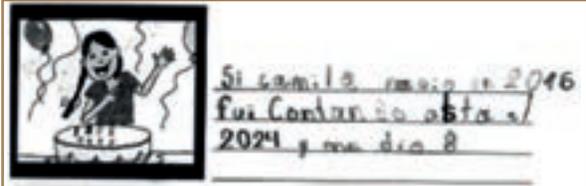
Criterio de valoración: 1a2. Descripción clara de los acontecimientos

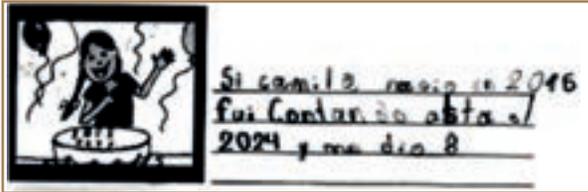
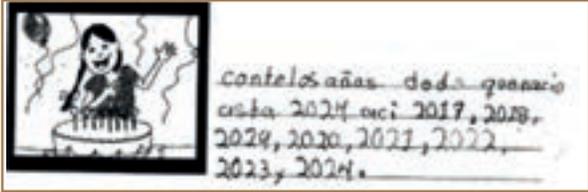
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Describe los acontecimientos de forma escrita breve, pero con más de dos imprecisiones de los hechos o no corresponden con la imagen.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Describe los eventos de manera breve sin detalles y faltan los años. La descripción es vaga: “se casaron” “tuvieron un bebe”, “nació él bebe”, pues no es específico sobre qué personajes corresponde y el último hecho no corresponde “tuvieron una familia” cuando la fotografía refiere “Foto actual de la familia”.</p>	<p>Describe adecuadamente los acontecimientos de forma escrita o gráfica, pero con al menos dos detalles faltantes o vagos sobre los hechos.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Describe de forma vaga “nacía su mamá” cuando en la fotografía refiere “Nacimiento de la mamá de Camila”. Además, la descripción del último hecho no corresponde “fue a visitar a sus abuelos” cuando la fotografía refiere “Foto actual de la familia”.</p>	<p>Describe los cuatro acontecimientos de forma completa con detalles claros y relevantes de forma escrita o gráfica y en el lugar cronológico que le corresponde.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Describe todos los eventos con cada fecha incluyendo mes y año de pasado al presente.</p>  <p>También puede realizar una representación gráfica.</p>

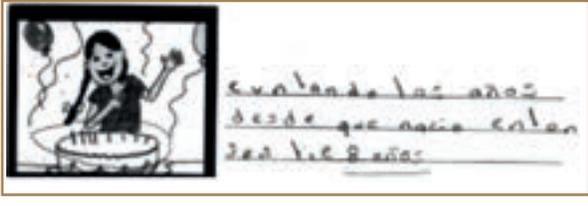


Inciso: b) Observa las fotos y contesta lo que se te pide. Dibuja las velas en el pastel de los años que tiene Camila. ¿Cuántos años tiene Camila? ¿Cómo llegaste a ese resultado? Explícalo con tus palabras.

Campo formativo	Saberes y pensamiento científico
Contenido	Organización e interpretación de datos.
PDA	Recolecta, organiza, representa e interpreta datos en tablas o pictogramas para responder preguntas de su interés.
Descriptor	Interpretar datos en una tabla para responder preguntas.

Criterio de valoración: 1b1. Interpretación de datos		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Interpreta los datos en la tabla, pero sin definirlos explícitamente y sólo deduce una edad incorrecta o correcta de cuántos años tiene Camila.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Sin registro escrito de la fecha de nacimiento de Camila ni de la foto actual.</p>	<p>Interpreta parcialmente los datos en la tabla para hacer el cálculo aproximado o correcto a la edad de Camila, puede referir la fecha de nacimiento de Camila o la fecha de la foto actual.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Considera sólo el año de nacimiento: "tiene 8 años porque nació en 2016".</p>	<p>Interpreta correctamente los datos en la tabla, considera el año de nacimiento y el año actual para determinar acertadamente la edad de Camila.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Reconoce el año de nacimiento y la fecha de la foto actual "si Camila nació en 2016 fui contando hasta el 2024 y me dio 8".</p>

Criterio de valoración: 1b2. Explicación de la respuesta		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Sin argumentos da una respuesta.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Sin argumentación la respuesta.</p>	<p>Da una explicación general de cómo llegó a la respuesta.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>“...nació en 2016 fui contando hasta el 2024 y me dio 8” da una explicación general refiriendo que hizo un conteo sin detallarlo.</p>	<p>Argumenta su respuesta según los datos que se presentan en la tabla o fotografías explicando cómo obtiene la edad de Camila correctamente.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Cuenta de uno en uno los años considerando la edad de nacimiento y el año de la foto actual de la familia.</p>

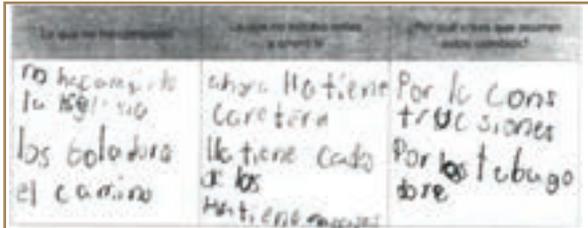
Criterio de valoración: 1b3. Presentación del resultado		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Representa el resultado de forma simbólica y/o gráfica, pero es incorrecto.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Refiere “7” representación simbólica. El resultado es incorrecto.</p>	<p>Representa el resultado de forma simbólica o gráfica de forma correcta.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Hace la representación simbólica de la edad: 8 años.</p>	<p>Representa el resultado de forma simbólica y gráfica de forma correcta.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Dibuja las 8 velas, que es la representación gráfica, y refiere “8 años”, que es la representación simbólica.</p>



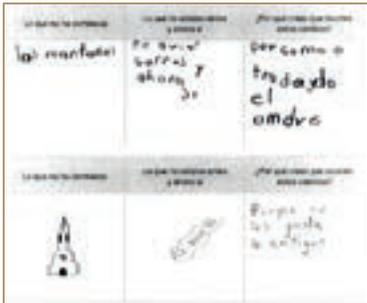
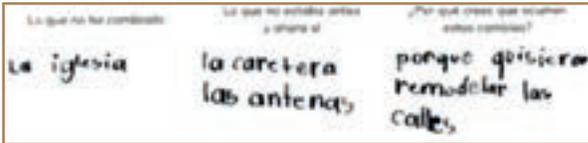
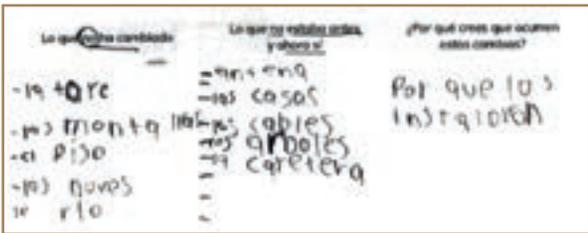
Consigna: 2. Camila y su abuelo pasearon por el pueblo. Recorrieron el camino que él seguía cuando era pequeño para ir de su casa a la escuela, después, le mostró una fotografía para que viera cómo ha cambiado Cuetzalan.

Campo formativo	Ética, naturaleza y sociedades
Contenido	Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.
PDA	Describe algunos cambios y continuidades de su entorno, y se ubica espacialmente a través de croquis y mapas.
Descriptor	a) Identificar y describir los cambios que sufren las localidades al transcurrir el tiempo: lo que permanece y lo que se modifica.

Inciso: a) Observa la imagen y escribe en la tabla lo que se te pide. Lo que sigue igual. Lo que ha cambiado. ¿Por qué crees que ocurren estos cambios?

Criterio de valoración: 2a1. Identificación de permanencias con el paso del tiempo		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Describe por escrito o gráficamente un elemento del entorno que se muestra en las fotografías que se mantiene igual a lo largo del tiempo.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Escribe sólo un elemento del entorno que permanece como: “las montañas”.</p>	<p>Identifica y describe dos elementos del entorno que se muestran en las imágenes que se conservan sin cambios al pasar el tiempo.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Escribe dos elementos del entorno como: “La iglesia, El camino”.</p>	<p>Identifica y describe tres o más de los elementos del entorno que se muestran en las fotografías y permanecen sin cambios, como los cerros, la iglesia, el camino, el palo volador, etc.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Describe tres elementos del entorno que permanecen.</p>



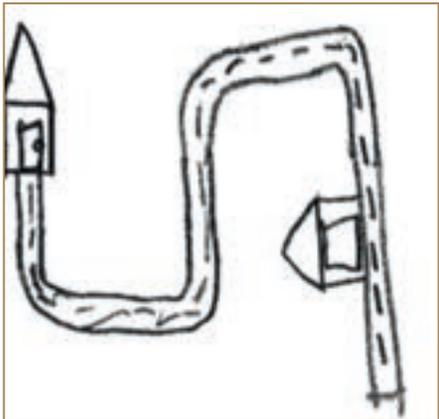
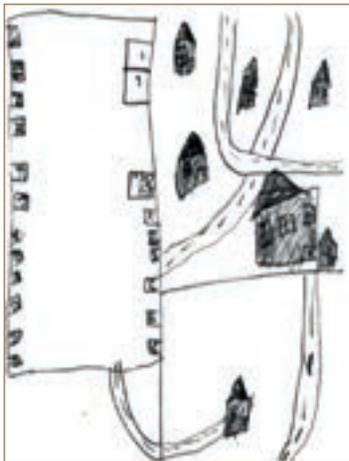
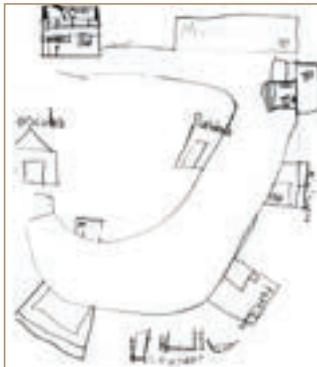
Criterio de valoración: 2a2. Identificación de cambios en el tiempo		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Describe un elemento del entorno que se modifica a lo largo del tiempo.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Escribe un elemento que ha cambiado, que ahora hay carros o dibuja la carretera.</p>	<p>Describe dos elementos del entorno que cambian a lo largo del tiempo, según lo que se muestra en las imágenes.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Escribe dos elementos del entorno que han cambiado.</p>	<p>Describe tres o más cambios del entorno a lo largo del tiempo, según lo que se muestra en las fotografías.</p> <p>Por ejemplo:</p>  <p>Escribe tres elementos del entorno que han cambiado.</p>

Criterio de valoración: 2a3. Argumentación de los cambios con el tiempo		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Menciona un cambio que ha ocurrido, pero no explica por qué.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>“No todo el tiempo va a ser igual”.</p> <p>“La gente ha ido construyendo cosas”.</p>	<p>Menciona un argumento que se relaciona con lo que se muestra en las imágenes, por ejemplo, incluyendo un “para qué”.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>“Para llegar más rápido a los lugares”.</p> <p>“Para que la gente llegue en su carro”.</p>	<p>Describe uno o más argumentos que se relacionan claramente y dan sustento a los cambios que se muestran en las imágenes, explica con una buena comprensión de la relación causa-efecto.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>“Han construido más casas y hay carros porque seguramente hay más personas”.</p> <p>“Ahora hay una torre y cables para que las personas tengan internet y se comuniquen”.</p>



Campo formativo	Ética, naturaleza y sociedades
Contenido	Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.
PDA	Describe algunos cambios y continuidades de su entorno, y se ubica espacialmente a través de croquis y mapas.
Descriptor	b) Elaborar un croquis de su comunidad.

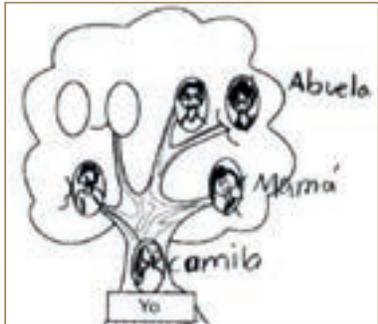
Inciso: b) Elabora un croquis de tu comunidad: tu casa, la escuela y el camino que recorres diariamente.

Criterio de valoración: 2b1. Organización y elementos en la estructura del croquis		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Dibuja elementos del entorno de la comunidad de forma limitada (por ejemplo, casa, escuela y camino). No se distinguen calles, parques o puntos de referencia para mostrar el recorrido. No incluye letreros.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Elementos del entorno: dos viviendas y un camino. Sin letreros, sin orientación.</p>	<p>Dibuja elementos del entorno de la comunidad de forma clara y básica como calles, escuela y casas, sin orientación. No incluye letreros.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Elementos del entorno: viviendas, carreteras, recorrido de la casa a la escuela. Sin letreros.</p>	<p>Dibuja elementos del entorno de la comunidad como calles, avenidas, parques, tiendas, casas, escuelas; incluye letreros, da una orientación elemental que permite describir el lugar; los elementos del entorno están organizados y son claros, y muestran el recorrido que se solicita.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Elementos del entorno: escuela, espacios deportivos, mini super, papelería, avenida, incluye letreros y se muestra organizado.</p>

Consigna: 3. Todas las familias son distintas y valiosas. Camila elaboró su árbol genealógico para reconocer a su familia.

Campo formativo	De lo humano y lo comunitario
Contenido	Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.
PDA	Reconoce y comparte valores como: la solidaridad, la participación, la reciprocidad, el respeto, entre otros, así como estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.
Descriptor	Reflexionar sobre la importancia de reconocerse como parte de una familia y comunidad que tienen una cultura propia, las cuales merecen ser respetadas por los demás.

Inciso: a) Dibuja el árbol genealógico de tu familia, escribe el nombre y parentesco de tus familiares.

Criterio de valoración: 3a1. Identificación de relaciones de parentesco		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Identifica y representa las relaciones de parentesco de hasta tres miembros de su familia, sin indicar las relaciones de parentesco, o bien, la organización en que presenta la información es incorrecta, ya que no está organizada por generaciones.</p> <p><i>Por ejemplo:</i> Dibuja su árbol genealógico y coloca a los integrantes sin considerar el orden de las generaciones.</p>  <p>Dibuja su árbol genealógico y las relaciones de parentesco están desorganizadas.</p>	<p>Identifica y representa las relaciones de parentesco de más de tres miembros de su familia con algunas omisiones de esas relaciones.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Dibuja su árbol genealógico sin indicar la relación de parentesco de dos integrantes de la familia.</p>	<p>Identifica, organiza y representa correctamente las relaciones de parentesco de todos los miembros de su familia como hermanas(os), padres, tías (os), primas(os), abuelos y bisabuelos paternos y maternos. Incluye al menos tres generaciones.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Dibuja su árbol genealógico organizando adecuadamente a los miembros de su familia e indica los parentescos.</p>



Inciso: b) Ahora, describe lo que se pide: parecido que tienes con tus familiares, actividades en las que participan todas las personas que forman tu familia, festejos y tradiciones que comparten en tu familia y comunidad, así como cosas que guardan porque son importantes o les traen recuerdos.

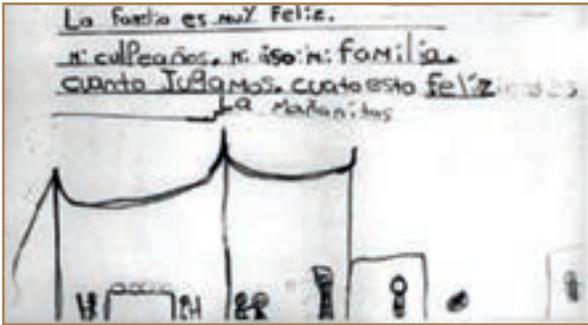
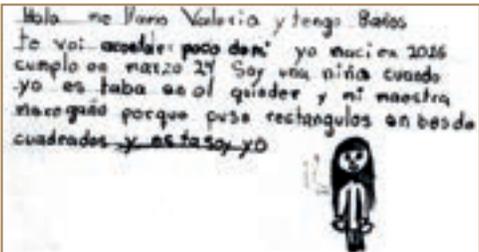
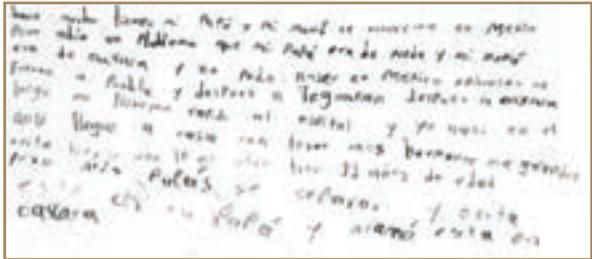
Criterio de valoración: 3b1. Reconocimiento de la pertenencia familiar y comunitaria		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Reconoce y describe correctamente un aspecto que comparte con su familia, sobre una de las categorías solicitadas: 1) rasgos físicos, 2) actividades en las que participan, 3) festividades y tradiciones, y 4) objetos importantes que guardan.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Menciona sólo uno de los siguientes aspectos:</p> <p>Rasgos físicos: “el cariño”.</p> <p>Actividades familiares: “salir a pasear”.</p> <p>Tradiciones: “Los días de muertos en noviembre ponemos una ofrenda y hacemos tamales”.</p> <p>Recuerdos: “Tengo una foto de cuando era bebé”.</p>	<p>Reconoce y describe correctamente al menos un aspecto que comparte con su familia, sobre dos o tres de las categorías solicitadas: 1) rasgos físicos, 2) actividades en las que participan, 3) festividades y tradiciones, y 4) objetos importantes que guardan.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Describe dos o tres de los aspectos, por ejemplo, un rasgo físico, recuerdos y tradiciones, o sus posibles combinaciones.</p> <p>Rasgos físicos: “los chinos y los ojos de mi papá”.</p> <p>Actividades familiares: “cantar y caminar”.</p> <p>Recuerdos: “Fotos”.</p>	<p>Reconoce y describe al menos un aspecto de cada uno de los solicitados que comparte con su familia: 1) rasgos físicos, 2) actividades en las que participan, 3) festividades y tradiciones, y 4) objetos importantes que guardan.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Describe al menos un aspecto de cada categoría solicitada:</p> <p>“Mis ojos son como los de mi mamá y el color de pelo lacio como mi papá”.</p> <p>“Mi hermana se parece mucho a mi abuelita”.</p> <p>“Los domingos hacemos limpieza en la casa”.</p> <p>“Día de muertos y navidad y vienen todos a comer a nuestra casa”.</p> <p>“Mi abuelita siempre guarda recuerdos de familiares, recuerdos de mi nacimiento, me enseñó una foto”.</p>



Consigna: 4. Escribe y haz un dibujo de tu historia familiar respetando el orden de lo que pasó hace mucho tiempo y lo que ha ocurrido hasta hoy.

Campo formativo	Lenguajes
Contenido	Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.
PDA	Produce textos y dibujos sobre sucesos familiares y comunitarios que ocurrieron antes de que naciera y su relación con el presente.
Descriptor	Narrar su historia familiar respetando la secuencia temporal (puede ser escrita, ilustrada u oral).

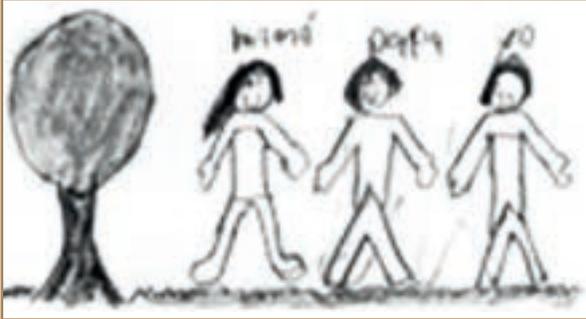
Criterio de valoración: 4a1. Descripción de la secuencia temporal

Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Realiza una narración de su historia familiar que no sigue una secuencia lógica y temporal clara y sólo presenta lo que pasó en un plano temporal, es decir, refiere sólo al pasado o al presente.</p> <p>Cuenta algo de su vida, aunque no sea de su historia familiar.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Un día me caí y me lastimé un hueso y vinieron los de la ambulancia”.</p> <p>“Me gusta mucho cuando vamos de vacaciones”.</p>  <p>La familia es muy feliz. a culpa de los, a los n: familia cuanto disfrutamos, cuanto esto feliz la mañana</p>	<p>Realiza una narración sobre su historia familiar que tiene una secuencia lógica y temporal parcial, presenta algunas inconsistencias en el orden de los acontecimientos: los invierte, hay saltos en el tiempo o mezcla historias sin relación. Usa marcadores temporales como: hace tiempo, antes, primero, después, ahora, hoy.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Hace mucho tiempo mi mamá hacía mucho quehacer, yo casi no le ayudaba, pero ahora sí la ayudo”.</p> <p>“Mi familia es grande. Tengo un perro. Cuando era chiquita nacieron mis dos hermanos y ya somos más”.</p>  <p>Hola me llamo Valeria y tengo 8 años lo voy a celebrar poco dem' yo naci en 2006 cumplo en marzo 27 Soy una niña cuando yo es taba en el quider y mi maestra me regaló porque puso rectángulos en besde cuadrados y es así yo</p>	<p>Realiza una narración sobre su historia familiar que sigue una secuencia lógica y temporal clara desde el principio hasta el final y menciona elementos contextuales. Usa marcadores temporales como: hace tiempo, antes, primero, después, ahora, hoy.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Mi historia es que mi tía se fue dos años a Estados Unidos, hoy llegó y me puse muy feliz, ella se fue cuando yo tenía seis años”.</p> <p>“Antes vivíamos con mis abuelitos. Yo le ayudaba a mi abuelito a regar las plantas, tenía muchas porque siempre le gustaron”.</p>  <p>Una vez viví en Perú y me gustó mucho en Arequipa por que era un pueblo que me gustó era de noche y me gustó mucho de mañana y me gustó mucho en Arequipa cuando me fui a Arequipa y después a Leguizamón después a Arequipa después llegué a Arequipa me gustó y yo voy en el auto pero me gusta mucho más Arequipa me gustó mucho Arequipa me gustó mucho Arequipa me gustó mucho Arequipa me gustó mucho Arequipa me gustó mucho Arequipa me gustó mucho Arequipa me gustó</p>



Criterio de valoración: 4a2. Descripción detallada de los sucesos		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>No incluye detalles en la narración de los sucesos de su historia familiar, o bien, proporciona detalles, pero no de su familia.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Antes vivía en otra casa más lejos”.</p> <p>“Mi amigo tiene un perro como el que tenía mi hermano”.</p>	<p>Incluye en su narración uno o dos elementos descriptivos que aportan a la narración de su historia familiar.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Cuando era chiquito vivíamos en una casa con muchas escaleras y un árbol grande”.</p> <p>“Mi hermano y yo teníamos un perro negro que hacía travesuras. Mi mamá lo sacaba a pasear”.</p>	<p>Incluye en su narración tres o más detalles descriptivos coherentes, puntuales y diversos sobre su entorno familiar y la comunidad que enriquecen la historia.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Esto fue cuando tenía tres años, no sé qué época era. Bueno yo me iba a Querétaro con mi mamá, cuando llegué todo estaba bonito, pero pasaron cuatro años y casi todo cambió, así como Camila en su historia”.</p> <p>“Cuando era chiquito, vivíamos en la casa de mi abuelita y ahora mi familia y yo vivimos en un departamento en el piso tres, con un balcón en donde mi mamá tiene macetas”.</p>



Criterio de valoración: 4a3. Representación de elementos visuales		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Su ilustración no complementa a la narración o dibuja elementos aislados.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Representa a integrantes de su familia.</p>	<p>Sus ilustraciones tienen algunos elementos asociados con la temática que se solicita.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p>  <p>Dibuja objetos de su entorno y los relaciona con actividades que hacen en familia.</p>	<p>Las ilustraciones son claras y detalles relacionados con su historia familiar. Las imágenes integran escenas o momentos claros.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Dibuja a su familia en su casa, un parque u otro espacio realizando actividades juntos (jugando, regando plantas, comiendo, etc.).</p>



